

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PRZEDMIOTU PLASTYKA W KLASACH IV-VII

W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. J. KORCZAKA W ŻARNOWCU

prowadzący zajęcia: mgr Bartłomiej Szeffe

Przy ustalaniu oceny z plastyki należy zwrócić szczególną uwagę na wysiłek jaki uczeń wkłada w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć. Oprócz wiedzy oraz umiejętności bardzo ważna jest odpowiednia postawa wobec przedmiotu, na którą składają się:

1. aktywne uczestnictwo w zajęciach,
2. przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów,
3. przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami,
4. efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne,
5. terminowe oddawanie ocenianych prac plastycznych,
6. wykonywanie prac zgodnie z kryterium samodzielności (lub w ustalonych grupach),
7. zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu,
8. udział i osiągnięcia w konkursach.

Ocenianie prac plastycznych

Nie wszyscy uczniowie wykazują się uzdolnieniami w działaniach artystycznych dlatego nauczyciel jasno określa kryteria oceniania, tak aby uczniowie byli w stanie sami oceniać pracę zarówno własną, jak i kolegów.

Ocenie podlega:

1. zgodność pracy z tematem lekcji,
2. poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych,
3. trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
4. umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
5. pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
6. stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań,
7. oryginalność realizacji danego tematu,
8. estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje).

UWAGA!: Uczeń, w celu podwyższenia oceny semestralnej (lub końcowej), może wykonać trzy prace dodatkowe, po wcześniejszym uzgodnieniu tematu z nauczycielem. Prace te powinny być oddawane w odstępach czasowych (na początku semestru, w środku i na jego końcu - nie jednorazowo na koniec semestru), co świadczy o stałym zaangażowaniu ucznia i odpowiedniej postawie wobec przedmiotu.

Informacje dodatkowe

Za brak pracy lub nieoddanie pracy w wyznaczonym terminie uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Zobowiązany jest on w ciągu siedmiu dni do poprawy oceny w sposób uzgodniony z nauczycielem.

Poprawa prac jest dobrowolna, w przypadku oceny dopuszczającej i dostatecznej. W dzienniku zapisuje się wówczas obie oceny tj. pierwszą uzyskaną ocenę oraz ocenę z poprawy, następnie z tych ocen wyciągnięta zostaje średnia arytmetyczna.

Uczeń wykonuje prace plastyczne wyłącznie na lekcji. Na koniec zajęć odkłada je w wyznaczonym przez nauczyciela miejscu. Prace, które bez uzgodnienia z nauczycielem wykonane zostaną w domu, nie mogą być ocenione na równi z pracami wykonanymi na zajęciach (ze względu na dłuższy czas poświęcony na ich wykonanie). W wyjątkowych sytuacjach nauczyciel może zezwolić na wykonanie pracy w domu. W czasie nauki zdalnej uczeń również wykonuje prace podczas lekcji online zgodnie z kryterium samodzielności.

O przygotowaniu ucznia do zajęć świadczy posiadanie na lekcji, kartki formatu A4 oraz ołówka i gumki do mazania. O innych potrzebnych materiałach nauczyciel informuje na lekcji z tygodniowym wyprzedzeniem. Brak przygotowania skutkuje uwagą w dzienniku elektronicznym.

Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.