

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PRZEDMIOTU MUZYKA W KLASACH IV-VII W SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. J. KORCZAKA W ŻARNOWCU

prowadzący zajęcia: mgr Bartłomiej Szeffe

Muzyka, jako przedmiot artystyczny wymaga szczególnego podejścia do kwestii oceniania służy ono bowiem:

- pobudzeniu rozwoju umysłowego ucznia,
- ukierunkowaniu dalszej, samodzielnej pracy a także systematyczności, samokontroli i samooceny,
- nabywaniu umiejętności rozróżniania pozytywnych i negatywnych zachowań.

Podczas wystawiania oceny z muzyki nauczyciel bierze pod uwagę przede wszystkim wysiłek wkładany przez ucznia w realizację zadań wynikających ze specyfiki zajęć. Ocena jest zatem uzależniona od potencjału uczniów i prezentowanej przez nich postawy.

Ocenie podlegają:

- śpiew,
- gra (na instrumencie melodycznym, np. na flecie, dzwonkach, flażolecie, oraz na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych),
- wypowiedzi ucznia na temat utworów muzycznych,
- działania twórcze,
- znajomość terminów i wiedza muzyczna,
- aktywność na lekcjach
- dodatkowe formy pozalekcyjnej aktywności muzycznej prezentowane przez ucznia.

Nauczyciel podczas wystawiania oceny za:

1. śpiew bierze pod uwagę: poprawność muzyczną, znajomość tekstu piosenki oraz ogólny wyraz artystyczny.
2. grę na instrumencie uwzględnia: poprawność muzyczną, płynność i technikę gry, ogólny wyraz artystyczny.
3. działania twórcze – wokalne oraz instrumentalne – bierze pod uwagę: rytmizację tekstów, improwizację, dobieranie efektów dźwiękowych do komiksów, opowiadań, grafiki, umiejętność tworzenia prostych akompaniamentów perkusyjnych.

Inne sposoby oceniania:

- sprawdzian/test - zapowiedziany nie mniej niż 2 dni przed sprawdzianem obejmujące materiał z dwóch lub więcej lekcji i mniejszy niż z jednego działu,
- kartkówka/odpowiedź – niezapowiedziane, obejmujące zakres ostatniej lekcji.

SKALA OCEN	
Ocena	% poprawności wykonania
celujący	100
bardzo dobry	85-99
dobry	61-74
dostateczny	51-60
dopuszczający	35-50
niedostateczny	0-34

Poprawa prac jest dobrowolna, w przypadku oceny dopuszczającej i dostatecznej, a obowiązkowa w przypadku oceny niedostatecznej. Uczeń ma prawo do jednorazowej poprawy oceny w czasie i w sposób uzgodniony z nauczycielem. W dzienniku zapisuje się wówczas obie oceny tj. ocenę ze sprawdzianu/testu/kartkówki oraz ocenę z poprawy, następnie z tych ocen wyciągnięta zostaje średnia arytmetyczna.

O przygotowaniu ucznia do zajęć świadczy posiadanie na lekcji podręcznika, zeszytu przedmiotowego oraz fletu.

UWAGA!: Uczeń, w celu podwyższenia oceny semestralnej (lub końcowej), może wykonać trzy prace dodatkowe, po wcześniejszym uzgodnieniu tematu z nauczycielem. Prace te powinny być oddawane w odstępach czasowych (na początku semestru, w środku i na jego końcu - nie jednorazowo na koniec semestru), co świadczy o stałym zaangażowaniu ucznia i odpowiedniej postawie wobec przedmiotu.

Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.